



Fundusze Europejskie
dla Małopolski



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



Załącznik nr 1B

do Regulaminu naboru wniosków nr **FEMP.07.06-IZ.00-099/26**

KRYTERIA WYBORU PROJEKTÓW

nr i nazwa priorytetu	7. Fundusze europejskie dla wspólnot lokalnych
Nazwa działania	7.6 RLKS - Wsparcie oddolnych inicjatyw na obszarach wiejskich
typ projektu	A. Infrastruktura kultury

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
1.	Poprawa dostępności do kultury osób zagrożonych wykluczeniem społecznym	Ocenie podlegać będzie, czy przedsięwzięcia infrastrukturalne w sektorze kultury ukierunkowane będą na rozwijanie aktywności społecznej. Priorytetowo traktowane będą projekty instytucji, których oferta kulturalna skierowana będzie w szczególności dla osób zagrożonych ubóstwem lub wykluczeniem społecznym (w rozumieniu Podrozdziału 4.2. „Wytucznych dotyczących realizacji projektów z udziałem środków EFS+ w regionalnych programach na lata 2021–2027) m.in. osób z niepełnosprawnością, osób korzystających ze świadczeń z pomocy społecznej, osób przebywających w pieczy zastępczej lub opuszczających pieczę zastępczą, osób nieletnich, wobec których zastosowano środki zapobiegania i zwalczania demoralizacji i przestępczości, osób przebywających w młodzieżowych ośrodkach wychowawczych i młodzieżowych ośrodkach socjoterapii, osób bezdomnych, osób,	LGD/pracownik IZ	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	2

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
		które opuściły jednostki penitencjarne, osób należących do społeczności marginalizowanych, takich jak Romowie, osób objętych ochroną czasową w Polsce w związku z agresją Federacji Rosyjskiej na Ukrainę. Punkty w ramach kryterium przyznawane będą w następujący sposób: 2 pkt – przyznaje się, gdy Wnioskodawca przedstawił we wniosku o dofinansowanie, w jaki sposób zamierza skierować ofertę kulturalną do osób zagrożonych wykluczeniem społecznym np. przewidział lub/i udokumentował oraz zobowiązał się do współpracy instytucji kultury z instytucjami pomocy społecznej czy organizacjami pozarządowymi w zakresie stosowania metod aktywizujących ich podopiecznych, przygotowania specjalnej, bardziej dostępnej oferty (np. zniżki, darmowe wejścia, dedykowane zajęcia, warsztaty itp.) 0 pkt – w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia powyższego warunku. 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.			
2.	Wpływ projektu na jakość oferty programowej	Rezultatem wsparcia powinno być faktyczne zwiększenie potencjału oferty programowej (kulturalnej) Wnioskodawcy poprzez rozszerzenie / wzbogacenie dotychczasowych funkcji/oferty lub wprowadzenie nowych. Oceniane będą treści, jakie projekt niesie oraz jakich używa narzędzi do ich wprowadzenia. Priorytetowo traktowane będą projekty wieloaspektowe, innowacyjne – nie tylko na poziomie technologicznym, ale także w warstwie ideowo-merytorycznej (sposób przekazywania treści, poszerzanie	LGD/pracownik IZ	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne	3

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
		oferty o nowe formy uczestnictwa, budowanie relacji z otoczeniem, w tym grupami o utrudnionym, z różnych powodów, dostępie do dóbr kultury, tworzenie warunków dla indywidualnego rozwoju). Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: 2 pkt – przyznaje się w przypadku, gdy zakres prac oraz planowana dzięki realizacji projektu oferta posiadają znaczący potencjał rozwojowy. Projekt odpowiada na potrzeby i wykorzystuje potencjał Wnioskodawcy, jest spójny z jego kierunkami rozwoju oraz tworzy nową jakość, wpływając na poprawę standardu, różnorodność i dostępność oferty kulturalnej w instytucji, tym samym przyczyniając się pośrednio do podniesienia atrakcyjności turystycznej regionu. Działalność rozwinięta lub wprowadzona dzięki realizacji projektu odpowiada na nowe potrzeby wynikające z rozwoju technologicznego oraz przemian społecznych i stanowić będzie nową jakość w stosunku do oferty dotychczasowej. Działalność ta będzie uwzględniać edukację kulturalną, sprzyjać rozwojowi kompetencji i talentów oraz wzmocnieniu poczucia lokalnej/ regionalnej tożsamości, a także będzie przyczyniać się do integracji społecznej oraz przeciwdziałać wykluczeniu i rozwarstwieniu społecznemu. 0 pkt – przyznaje się w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia powyższego. Przyznanie 0 pkt eliminuje projekt z dalszej oceny.		jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	
3.	Wykorzystanie cyfrowych technologii	Ocenie podlegać będzie wykorzystanie cyfrowych technologii w projekcie. Dzięki realizacji inwestycji i zastosowaniu zaawansowanych technologicznie rozwiązań możliwe będzie podejmowanie nowatorskich rozwiązań w zakresie świadczenia	LGD/pracownik IZ	0-3 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
		oferty. Ocenie podlegać będzie, czy projekt wspiera proces transformacji cyfrowej, który zapewni warunki dla tworzenia wysokiej jakości oferty kulturalnej, dostępnej dla zróżnicowanych grup odbiorców. Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: • 1 pkt – przyznaje się w przypadku, gdy wykorzystano cyfrowe technologie w projekcie w tym zastosowano innowacyjne rozwiązania techniczne i technologiczne w miejscu realizacji inwestycji (w obiekcie), które zapewnią warunki dla tworzenia wysokiej jakości oferty kulturalnej np. ekrany dotykowe, tablice interaktywne, aplikacje, wirtualne okulary w których istnieje możliwość obserwowania pomieszczeń i oglądania ekspozycji w danym obiekcie. • 1 pkt – przyznaje się w przypadku, gdy wykorzystano cyfrowe technologie w projekcie w formie online np. zaplanowano wydarzenia on-line (spektakle, koncerty itp.) udostępniono zbiory zwiedzającym on-line, zaplanowano wirtualne spacer, stworzono ofertę edukacyjną dla dzieci, młodzieży, rodziców, nauczycieli z propozycją publikacji w wersji elektronicznej, gier i filmów (np. propozycje lekcji, warsztatów manualnych, filmy oraz ciekawostki oparte na zbiorach danej instytucji) • 1 pkt – przyznaje się w przypadku gdy zastosowano cyfrowe rozwiązania organizacyjne tj. np. możliwość zakupu/ rezerwacji biletu - online/ możliwość rezerwacji wejścia (punkt przyznaje się w przypadku jeśli taka usługa nie była wcześniej dostępna). • 0 pkt – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku. Punkty podlegają sumowaniu.		liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
		0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.			
4.	Dywersyfikacja źródeł finansowania	Ocenie podlega, czy projekt przyczynia się do dywersyfikacji źródeł przychodów własnych i poprawy efektywności funkcjonowania infrastruktury. Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: 1 pkt – przyznaje się, gdy Wnioskodawca wykazał doświadczenie w pozyskiwaniu zewnętrznych źródeł finansowania w trybie konkurencyjnym na prowadzenie działalności, rozwój i funkcjonowanie infrastruktury, to oznacza, że otrzymał wsparcie w otwartych konkursach, grantach, programach m.in. ze środków europejskich, krajowych np. EFSI, fundusze norweskie, środki programów transgranicznych, programy KE, program Inwestycji Strategicznych, programy rządowe itp. 1 pkt – przyznaje się gdy Wnioskodawca deklaruje dywersyfikację źródeł finansowania w odniesieniu do infrastruktury realizowanej w ramach projektu i jest ona uzasadniona stwierdzonymi potrzebami, wskazanymi we wniosku o dofinansowanie oraz dodatkowo Wnioskodawca wskazuje źródło finansowania przez wskazanie odpowiednio: funduszu, programu komponentu, działania itp. 0 pkt – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku. Punkty podlegają sumowaniu. 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny.	LGD/pracownik IZ	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
5.	Realizacja projektu zgodnie z wartościami Nowego Europejskiego Bauhausu	Ocenie podlega, czy rozwiązania przewidywane w projekcie uwzględniają zasady inicjatywy Nowy Europejski Bauhaus (z ang. New European Bauhaus, NEB): zrównoważenie środowiskowe/balans środowiskowy, w tym m.in. wkomponowanie elementów przyrody w tkankę miejską, zbilansowanie stref zabudowy miejskiej, dbałość o różnorodność biologiczną, estetyka - uwzględnianie - poza funkcjonalnością - również elementów kompozycji architektonicznej uwzględniającej harmonię, dbałość o jakość i styl przestrzeni - rozwiązania oparte o aspekty przyrodnicze, włączenie społeczne - tworzenie przestrzeni publicznej zachowującej funkcje przyrodnicze z uwzględnieniem aspektu równości i dostępności. Punkty w ramach kryterium będą przyznawane w następujący sposób: 2 pkt – projekt uwzględnia wszystkie zasady inicjatywy NEB, 0 pkt – projekt nie uwzględnia wszystkich zasad inicjatywy NEB. Przyznanie 0 punktów nie eliminuje projektu z oceny. Kryterium ma charakter rozstrzygający tj. w przypadku, gdy nie jest wystarczające do określenia kolejności projektów wybieranych do dofinansowania, w pierwszej kolejności do dofinansowania wybierane będą projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.	LGD/pracownik IZ	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1

Minimalna liczba punktów w ramach oceny według kryteriów wyboru projektów, której uzyskanie jest warunkiem wyboru wniosku wynosi 5 punktów.

KRYTERIA WYBORU PROJEKTÓW

nr i nazwa priorytetu	7. Fundusze europejskie dla wspólnot lokalnych
Nazwa działania	7.6 RLKS - Wsparcie oddolnych inicjatyw na obszarach wiejskich
typ projektu	C. Oferta turystyczna

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
1.	Dywersyfikacja źródeł finansowania	Ocenie podlega, czy projekt przyczynia się do dywersyfikacji źródeł przychodów własnych i poprawy efektywności funkcjonowania infrastruktury. Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: 1 pkt – przyznaje się, gdy Wnioskodawca wykazał doświadczenie w pozyskiwaniu zewnętrznych źródeł finansowania w trybie konkurencyjnym na prowadzenie działalności, rozwój i funkcjonowanie infrastruktury, to oznacza, że otrzymał wsparcie w otwartych konkursach, grantach, programach m.in. ze środków europejskich, krajowych np. EFSI, fundusze norweskie, środki programów transgranicznych, programy KE, program Inwestycji Strategicznych, programy rządowe itp. 1 pkt – przyznaje się gdy Wnioskodawca deklaruje dywersyfikację źródeł finansowania w odniesieniu do infrastruktury realizowanej w ramach projektu i jest ona uzasadniona stwierdzonymi potrzebami, wskazanymi we wniosku o dofinansowanie oraz dodatkowo Wnioskodawca wskazuje źródło finansowania przez wskazanie odpowiednio: funduszu, programu komponentu, działania itp.	LGD/pracownik IZ	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
		0 pkt – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku. Punkty podlegają sumowaniu 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny			
2.	Wpływ projektu na rozwój miejscowości	Kryterium służy preferowaniu przedsięwzięć ze względu na przewidywany wpływ efektów danego projektu na rozwój danych miejscowości. Punkty w ramach kryterium przyznaje się w następujący sposób: 2 pkt - przyznaje się w przypadku, gdy Wnioskodawca w sposób wiarygodny i rzetelny wykazał, że oferta udostępniana w ramach projektu będzie dostępna dla potencjalnych odbiorców niezależnie od warunków pogodowych przez okres powyżej 6 miesięcy w ciągu roku (zdolność do funkcjonowania oferty turystycznej w ciągu roku) 1 pkt - przyznaje się w przypadku, gdy Wnioskodawca w sposób wiarygodny i rzetelny wykazał, że efekty projektu będą dostępne dla turystów w kontekście infrastruktury transportowej / komunikacyjnej, tj. występowanie co najmniej jednej formy publicznej komunikacji zbiorowej zapewniającej dostęp do miejsca lokalizacji efektów danego projektu lub w jego pobliżu lub występowanie odpowiedniej infrastruktury parkingowej w bezpośrednim otoczeniu. 0 pkt – przyznaje się, w przypadku stwierdzenia, że projekt nie spełnia żadnego powyższego warunku. Przyznanie 0 pkt nie eliminuje projektu z oceny. Punkty w ramach kryterium podlegają sumowaniu.	LGD/pracownik IZ	0-3 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne jest wezwanie wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień, jak również do uzupełnienia lub poprawy projektu	3

Lp.	Nazwa kryterium	Definicja kryterium	Oceniający	Ocena	Waga
3.	Realizacja projektu zgodnie z wartościami Nowego Europejskiego Bauhausu	Ocenie podlega, czy rozwiązania przewidywane w projekcie uwzględniają zasady inicjatywy Nowy Europejski Bauhaus (z ang. New European Bauhaus, NEB): 4. zrównoważenie środowiskowe/balans środowiskowy, w tym m.in. wkomponowanie elementów przyrody w tkankę miejską, zbilansowanie stref zabudowy miejskiej, dbałość o różnorodność biologiczną, 5. estetyka - uwzględnianie - poza funkcjonalnością - również elementów kompozycji architektonicznej uwzględniającej harmonię, dbałość o jakość i styl przestrzeni - rozwiązania oparte o aspekty przyrodnicze, 6. włączenie społeczne - tworzenie przestrzeni publicznej zachowującej funkcje przyrodnicze z uwzględnieniem aspektu równości i dostępności. Punkty w ramach kryterium będą przyznawane w następujący sposób: 2 pkt – projekt uwzględnia wszystkie zasady inicjatywy NEB. 0 pkt – projekt nie uwzględnia wszystkich zasad inicjatywy NEB. Kryterium ma charakter rozstrzygający tj. w przypadku, gdy nie jest wystarczające do określenia kolejności projektów wybieranych do dofinansowania, w pierwszej kolejności do dofinansowania wybierane będą projekty, które otrzymały większą liczbę punktów w tym kryterium.	LGD/pracownik IZ	0-2 pkt w celu potwierdzenia adekwatnej liczby punktów dla danego projektu dopuszczalne wezwanie Wnioskodawcy do przedstawienia wyjaśnień	1

Minimalna liczba punktów w ramach oceny według kryteriów wyboru projektów, której uzyskanie jest warunkiem wyboru wniosku wynosi 3 punktów.